**ENTREGA INDIVIDUAL 4:**

**Andrés Campos Cuiña**

**- CONSULTA 1:**

**Enunciado:**

Consultar la satisfacción media de cada una de las productoras, ordenando de forma descendente en función de la satisfacción.

**Motivación:**

Esta consulta puede ser útil para una de las productoras para obtener la satisfacción media de los usuarios acerca de sus películas, además de para comparar sus resultados con los de las otras productoras. De esta manera podrá saber cómo están valoradas sus películas en contraposición con las del resto de productoras.

**MDX:**

WITH

SET [~ROWS] AS

Order({[productora.jerarquiaproductora].[nivelproductora].Members}, [Measures].[satisfaccion], DESC)

SELECT

NON EMPTY {[Measures].[satisfaccion]} ON COLUMNS,

NON EMPTY [~ROWS] ON ROWS

FROM [satisfaccion]

**- CONSULTA 2:**

**Enunciado:**

Consultar la evolución de la satisfacción media para la productura “Walt Disney Pictures” desde el comienzo del registro de votos hasta el presente. Ordenando de forma ascendente por año y mes.

**Motivación:**

Esta consulta puede ser útil para la productora “Walt Disney Pictures” para poder comprobar cómo ha ido evolucionando la opinión del público acerca de sus películas a los largo de los años. De esta manera se podrían llevar a cabo cambios en la planificación de las futuras películas en caso de que la satisfacción haya ido en descenso, o seguir en la misma línea que hasta ahora si la satisfacción se mantiene alta o va en ascenso.

**MDX:**

WITH

SET [~COLUMNS] AS

Order({[productora.jerarquiaproductora].[Walt Disney Pictures]}, [productora.jerarquiaproductora].[nivelproductora].CURRENTMEMBER.ORDERKEY, DESC)

SET [~ROWS] AS

Hierarchize({{[tiempoemision.jerarquiatiempo].[anno].Members}, {[tiempoemision.jerarquiatiempo].[mes].Members}})

SELECT

NON EMPTY CrossJoin([~COLUMNS], {[Measures].[satisfaccion]}) ON COLUMNS,

NON EMPTY [~ROWS] ON ROWS

FROM [satisfaccion]

**- CONSULTA 3:**

**Enunciado:**

Consulta para la productora “Walt Disney Pictures” la lista de los directores que hayan trabajado con ella, mostrando la satisfacción media para este director y el número de votos que ha recibido. Ordena de forma descendente por la satisfacción media.

**Motivación:**

Esta consulta puede ser útil para la productora a la hora de ver el rendimiento de los diferentes directores con los que ha trabajado. Saber qué directores reciben una mejor satisfacción, un mayor número de votos, o ambos, puede ser muy útil a la hora de decidir con qué directores seguir trabajando en un futuro.

**MDX:**

WITH

SET [~COLUMNS] AS

{[productora.jerarquiaproductora].[Walt Disney Pictures]}

SET [~ROWS] AS

Order({[director.jerarquiadirector].[niveldirector].Members}, [Measures].[satisfaccion], DESC)

SELECT

NON EMPTY CrossJoin([~COLUMNS], {[Measures].[satisfaccion], [Measures].[votos]}) ON COLUMNS,

NON EMPTY [~ROWS] ON ROWS

FROM [satisfaccion]

**- CONSULTA 4:**

**Enunciado:**

Consulta el coste (inversión) de cada productora por año además del total de inversión de cada productora a lo largo de todos los años.

**Motivación:**

Esta consulta es interesante ya que nos permite ver cómo ha ido variando a lo largo del tiempo el presupuesto de cada una de las productoras, y cómo algunas han ido reduciendo su presupuesto mientras que otras lo han ido aumentando. Mediante un gráfico de barras apilado también podemos ver la evolución del presupuesto global de toda la industria así como en cada año qué porcentaje de este total pertenecía a cada productora.

**MDX:**

WITH

SET [~COLUMNS] AS

{[productora.jerarquiaproductora].[nivelproductora].Members}

SET [~ROWS] AS

{[tiempoemision.jerarquiatiempo].[anno].Members}

SELECT

NON EMPTY CrossJoin([~COLUMNS], {[Measures].[coste]}) ON COLUMNS,

NON EMPTY [~ROWS] ON ROWS

FROM [finanzas]

**- CONSULTA 5:**

**Enunciado:**

Consulta el coste, los beneficios y los ingresos de los 10 directores con más beneficios, ordenados en orden ascendente por el coste de cada director.

**Motivación:**

Mediante esta consulta podremos ver, de entre los 10 directores que más beneficios generan cuáles son los que lo hacen con un presupuesto menor, es decir, son capaz de generar altos ingresos con unos costes menores para las productoras. Mediante un gráfica de barras apiladas al 100% nos será muy fácil de ver qué directores generan más ingresos por cada dólar que se les concede como presupuesto.

**MDX:**

WITH

SET [~ROWS] AS

Order(TopCount({[director.jerarquiadirector].[niveldirector].Members}, 10, [Measures].[beneficio]), [Measures].[coste], ASC)

SELECT

NON EMPTY {[Measures].[ingresos], [Measures].[beneficio], [Measures].[coste]} ON COLUMNS,

NON EMPTY [~ROWS] ON ROWS

FROM [finanzas]